

EXAMENUL NAȚIONAL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT

4 august 2016

Probă scrisă

**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ ȘI MATEMATICĂ, METODICA PREDĂRII ACESTORA,
PEDAGOGIE ȘCOLARĂ ȘI ELEMENTE DE PSIHLOGIE A EDUCAȚIEI
(ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR ÎN LIMBA ROMÂNĂ)**

Varianta 3

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

A. LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ (15 puncte)

1. Se dă textul:

Și într-o zi intră în clasă un necunoscut însoțit de directorul școlii, un domn ale cărui picioare păreau mai înalte decât profesorul nostru întreg. Directorul s-a retras și acest necunoscut s-a urcat la catedră și a început să urmărească tăcut desfășurarea orei. Era, desigur, un inspector. Micul nostru profesor începu să se plimbe liniștit printre bănci, deși de obicei se ferea, fruntea lui abia se zărea dintre noi.

(Marin Preda, *Viața ca o pradă*)

Scrieți, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai sus:

- a) Alcătuiți un enunț în care cuvântul **mai** să aibă o altă valoare morfologică decât cea din textul dat. **1 punct**
- b) Precizați cazul pronumelui personal „lui” în enunțul „fruntea lui abia se zărea dintre noi.”. **1 punct**
- c) Transcrieți din textul dat un complement circumstanțial de loc. **1 punct**
- d) Explicați, într-un text de 3-5 rânduri, semnificația enunțului:
Micul nostru profesor începu să se plimbe liniștit printre bănci, deși de obicei se ferea, fruntea lui abia se zărea dintre noi. **2 puncte**

2. Redactați un eseu de 1-2 pagini în care să prezentați *particularitățile unei nuvele* aparținând unuia dintre autorii incluși în programa de examen. **10 puncte**

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele repere:

- precizarea temei nuvelei;
- prezentarea a trei elemente de structură, de construcție a discursului narativ și de limbaj ale nuvelei alese (de exemplu: *instanțele comunicării narrative, perspectivă narativă, acțiune, momentele subiectului, conflict/conflicte, incipit, final, moduri de expunere, repere spațio-temporale, tipologia personajelor, modalități de caracterizare a lor, limbajul naratorului* etc.);
- comentarea unui episod/a unei secvențe narrative semnificativ(e) pentru evidențierea unei trăsături a personajului principal din nuvela aleasă.

Notă:

Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului veți primi **8 puncte**.

Pentru **redactarea** eseului veți primi **2 puncte** (*organizarea ideilor în scris, abilități de analiză și de argumentare, utilizarea limbii literare – 1 punct; ortografia, punctuația, așezarea în pagină, lizibilitatea, respectarea limitei de spațiu – 1 punct*).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum o pagină și să dezvolte subiectul propus.

B. MATEMATICĂ (15 puncte)

1. Se consideră mulțimile $A = \{x \in \mathbb{N} \mid a < x < 11, a \in \mathbb{N}\}$ și $B = \{y \in \mathbb{N} \mid y \text{ este divizor al lui } 9\}$.
- a) Pentru $a = 0$, calculați $A \cap B$. **1 punct**
- b) Pentru $a = 3$, determinați numărul elementelor mulțimii $A - B$, precizând totodată explicit elementele mulțimii A . **2 puncte**
- c) Dacă mulțimea A are 10 elemente, determinați numărul elementelor mulțimii C obținută prin intersecția mulțimii A cu mulțimea numerelor naturale pare, precizând totodată explicit elementele mulțimii C . **2 puncte**
2. Se consideră numerele $a = \frac{6}{5}$, $b = \frac{5}{6}$ și $c = 1,5$.
- a) Calculați produsul dintre numerele a și b . **1 punct**
- b) Scrieți numerele a , b și c în ordine crescătoare. **2 puncte**
- c) Determinați a 2014-a zecimală a numărului b , scriind totodată explicit numărul b ca fracție zecimală. **2 puncte**
3. Se consideră pătratul $ABCD$ cu $AB = 4$ cm. Pe laturile AB și BC se consideră punctele E și, respectiv, F astfel încât $AE = BF$.
- a) Calculați lungimea diagonalei pătratului $ABCD$. **1 punct**
- b) Arătați că $DE = AF$. **2 puncte**
- c) Demonstrați că dreptele AF și DE sunt perpendiculare. **2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

A. METODICA PREDĂRII LIMBII ȘI LITERATURII ROMÂNE (15 puncte)

Competența specifică *Redactarea unor mesaje scurte, formate din cuvinte scrise cu litere de mână, folosind materiale diverse* face parte din Programa școlară pentru clasa I, *Comunicare în limba română*, aprobată prin OMEN nr. 3418/2013.

- a) Pornind de la competența specifică dată, scrieți două exemple de activități de învățare pentru o lecție de predare-învățare. **8 puncte**
- b) Exemplificați modul de utilizare a metodei exercițiului în vederea realizării competenței specifice date, prin valorificarea unuia dintre exemplele de activități de învățare de la subpunctul a). **7 puncte**

B. METODICA PREDĂRII MATEMATICII (15 puncte)

Analizați, într-o pagină, rolul *jocului didactic* în lecția de matematică din învățământul primar, având în vedere următoarele aspecte:

- explicarea specificității jocului didactic; **2 puncte**
- argumentarea unui punct de vedere personal cu privire la importanța jocului didactic în învățământul primar; **4 puncte**
- prezentarea succintă a rolului formativ al jocului didactic la matematică pentru elevii din învățământul primar; **5 puncte**
- menționarea a două tipuri de lecție în care poate fi utilizat jocul didactic la matematică. **2 puncte**

Notă: Se punctează corectitudinea și coerența textului redactat (1 punct) și încadrarea analizei în limita de spațiu precizată (1 punct).

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Redactați un eseu de 1-2 pagini referitor la *învățarea școlară*.

În prezentare veți avea în vedere următoarele repere:

- precizarea semnificației conceptelor de *învățare*, în general, și de *învățare școlară*, în particular; **4 puncte**
- menționarea a două teorii (modele) ale învățării; **4 puncte**
- prezentarea a două condiții ale învățării școlare, una internă și cealaltă externă; **6 puncte**
- evidențierea particularităților învățării la vârsta școlară mică. **10 puncte**

Notă: Se punctează utilizarea adecvată a limbajului de specialitate (2 puncte), organizarea prezentării – introducere, cuprins, concluzie (3 puncte), precum și încadrarea eseului în limita de spațiu precizată (1 punct).